



FORMULAIRE D'ADHESION
(Adhésion 2009 - 2010)

NOM.....
PRENOM.....
ADRESSE.....

TÉLÉPHONE/courriel.....
ÉTABLISSEMENT.....

ou
COMPAGNIE
THÉÂTRALE.....

adhère au GRETE et verse la somme de 14 €
souhaite recevoir le(s) dossier(s)

n°

Adhésion et commande à retourner avec un chèque libellé à :
GRETE - 88, rue Consolat – 13001 Marseille.

Liste des dossiers publiés par le GRETE :

1° dossier : "*Recherche sur les pratiques théâtrales*" en 1987, articles sur l'observation, la conduite d'animation, la production, le rapport à l'école du spectateur (15 €).

2° dossier : "*Théâtre et éducation*" : état des pratiques théâtrales. table Ronde janvier 1988 et Assises février 1989 (7 €).

3° dossier : "*Le Partenariat Education Nationale - Culture*", Assises de février 1989, analyse le partenariat, la marche à suivre et les questions qui se posent en montrant l'importance de la négociation et la nécessité du conflit (15 €).

4° dossier : "*Ecriture Théâtrale*", Table Ronde de janv. 1990, le point de vue d'André Benedetto et un texte d'élève (4 €).

5° dossier : "*Les Jeunes et la Représentation*", Assises mars 1991 (8,5 €).

6° dossier : "*De la Représentation*", actes des journées de mars 91 (10 €).

7° dossier : "*La Formation de l'Acteur*", actes des Assises 1992 (10 €).

8° dossier : "*Le Jeu de l'Acteur : Acteur /Metteur en scène*", actes des journées mai 1993 (11 €).

9° dossier : "*Par les Yeux du Langage*", actes des journées mai 1993 (15 €).

10° dossier : "*Dire le vers*", février 1994 (10 €).

11° dossier : "*Théâtre et Musique*", juin 1994 (9 €).

12° dossier : "*Théâtre et Traduction*", juin 95 (11 €).

13° dossier : "*Théâtre et éducation*", déc. 95 (13 €).

14° dossier : "*L' artiste et les pratiques thétrales*" (9 €).

15° dossier : "*Théâtre, art école et société*", actes du colloque avec les interventions de J. Caune, D. Guénoun et J.-P. Ryngaert (10 €).

16° dossier : "*Théâtre et arts plastiques* ", actes du colloque avec les interventions G. Bourdet, M. Freydefont, F. Maurin, B. Schnebelin, Chr. Carrignon, J.P. Raffaelli (11 €).

17° dossier : Théâtre contemporain : "*Ecriture dramatique et écritures scéniques sur le thème du travail*" avec les interventions de E. Darley, J.Paul Queinnec, D. Cier, M.Rochin, J.Cristofol, P. Béziers, B. Proust (11 €).

18° dossier : "*Monter et jouer Tchekhov aujourd'hui ?* " avec les interventions de L. Castel, A. Vouyoucas, I. Romeuf, J. Germain (9 €).

19° dossier : Dossier de préparation au colloque « *Brecht aujourd'hui* », avec J.P. Vincent, D. Bré, J.C. Fall, Y. Romeuf, P. Monticelli, H. Menahem, Compagnie TOC, mars 2008 (5 €).

20° dossier : Dossier de préparation au colloque « *Voix et théâtre* », avec D. Ors-Hagen, A. Zaepffel, Alain Simon, A. Aubin, M. Tomao, N. Negro, H. Menahem, P. Monticelli, mars 2009 (5 €).